

Questions contemporaines, Concours commun aux IEP 2027
Thème 1 : « Le Vivant »

Bonjour à tous et toutes,

Nous sommes ravies de vous accueillir au lycée Camille Vernet pour votre année de préparation aux concours d'entrée dans les IEP. Vous trouverez ici quelques premières références pour vous permettre d'aborder l'un des 2 thèmes des **Questions Contemporaines** pour le concours commun aux IEP de province, celui intitulé « **Le Vivant** ». Le second thème ne sera dévoilé que début juillet et la bibliographie vous sera indiquée en septembre. C'est l'une des raisons pour lesquelles il faut commencer les premières lectures dès l'été, puisqu'à la rentrée vous aurez le second thème, ainsi que ceux, différents, de l'IEP Aix, concours 2^e année.

L'épreuve de Questions Contemporaines aux concours est originale par rapport au parcours classique en lycée puisqu'il s'agit ici de marier, au sein d'une seule et même copie, plusieurs regards relevant des sciences sociales : philosophie, sociologie-économie, histoire, géopolitique, sciences politiques... d'où l'éclectisme des références proposées ici. C'est pourquoi, afin de vous familiariser avec cette pluridisciplinarité, nous vous demandons de lire cet été, 3 ouvrages introductifs (que vous pouvez emprunter en bibliothèque ou acheter d'occasion) :

1) Histoire : Dipesh Chakrabarty, *Une planète, plusieurs mondes*, Éd CNRS, 2024

2) Philosophie : Francis Wolff, *La vie a-t-elle une valeur ?* Éd Philosophie Magazine, 2025

3) Sociologie : James Lovelocke, *La Terre est un être vivant : L'hypothèse Gaïa*, Ed° Poche Flammarion, 2017.

Nous évaluerons vos lectures estivales en septembre, dans chacune des 3 disciplines (questions sur les ouvrages) ainsi que par un sujet de dissertation devant mobiliser simultanément les 3 ouvrages lus.

Cette interdisciplinarité, nouvelle pour vous, explique aussi que nous débutons l'année par un travail de méthodologie sur la dissertation de Questions Contemporaines dans le cadre de séances de Travaux Dirigés centrés sur ces apprentissages.

Nous vous souhaitons des vacances reposantes, mais avec des livres !

L'équipe enseignante des QC : Laurence BRIDAY, Elsa RIMBOUX et Justine TENTONI.

Bibliographie

Ouvrages : (les titres en gras sont à lire en priorité)

- + Joan Martinez Alier, *L'écologisme des pauvres. Une étude des conflits environnementaux dans le monde*, Les Petits matins, Institut Veblen, 2014 [2002 en anglais].
- + **Éric Baratay (dir.), *Une histoire animale du monde*, Tallandier, 2025.**
- + Eric Baratay, *Biographies animales*, Seuil, 2027
- + Christophe Bonneuil et Jean-Baptiste Fressoz, *L'événement anthropocène. La Terre, l'histoire et nous*, Seuil, 2016.
- + Stéphanie Barral, Gabrielle Bouleau et Fanny Guillet, *La sociologie de l'environnement*, La Découverte, 2025.
- + Aurélien Berlan, Guillaume Carbou, Laure Teulière (dir.), *Greenwashing. Manuel pour dépolluer le débat public*, Seuil, 2022.
- + Dominique Bourg, Augustin Fragnière, Bernard Frumer, Denis Trierweiler et Pénélope Roullon. *La pensée écologique : une anthologie*, PUF, 2014.
- + Philippe Boursier, Clémence Guimont (dir.), *Écologies. Le vivant et le social*, La Découverte, 2023.
- + Florence Burgat, *Qu'est-ce qu'une plante ? Essai sur la vie végétale*, Seuil, 2020
- + Georges Canguilhem, *La connaissance de la vie*, Vrin, 2025 (1952)
- + Dipesh Chakrabaty, *Après le changement climatique, penser l'histoire*, Gallimard, 2023,
- + Emanuele Coccia, *La vie des plantes : une métaphysique du mélange* (2016).
- + William Cronon, « Le problème de la wilderness, ou le retour vers une mauvaise nature », *Écologie & politique*, t. 38, 2009, p. 173-199. **[NB : article distribué à la rentrée]**
- + Etienne Danchin, *La synthèse inclusive de l'évolution. L'hérité au-delà du gène égoïste*, Actes Sud, 2022.
- + Philippe Descola, *Par-delà nature et culture*, Gallimard, 2005.
- + Vinciane Despret, *Habiter en oiseau*, Actes Sud, 2019.
- + Vincent Devictor, *Gouverner la biodiversité*, Quae, 2021.
- + Valérie Giroux, *L'antispécisme*, PUF, Que sais-je ?, 2020.
- + Émilie Hache (dir.), *Reclaim. Textes écoféministes*, Cambourakis, 2016.
- + **Steve Hagimont et Charles-François Mathis (dir.), *La Terre perdue. Une histoire de l'Occident et de la nature*, Tallandier, 2025.**
- + Olivier Hamant, *Antidote au culte de la performance. La robustesse du vivant*, Gallimard, 2023.
- + Thomas Heams, *Infravies. Le vivant sans frontière*, Seuil, 2019.
- + **Bernard Lahire, *Vers une science sociale du vivant*, La Découverte, 2024.**
- + Bruno Latour, *Face à Gaïa*, huit conférences sur le nouveau régime climatique, Les empêcheurs de tourner en rond/La découverte, 2015.
- + Catherine Larrère, *Les technologies peuvent-elles sauver la planète ?*, Le Pommier, 2020.
- + Michel Lussault, *Cohabitions. Pour une nouvelle urbanité terrestre*, Seuil, 2024
- + Isabelle Michallet, *Faire face à l'Anthropocène : les voies du droit*, Éditions deux-cent-cinq et École urbaine de Lyon / Cité anthropocène, 2023.
- + Harold Levrel & Antoine Missemmer, *L'économie face à la nature. De la prédation à la co évolution*, Les Petits Matins, 2023.
- + Paul Mathis, *Biocène. Comment le vivant à coconstruit la Terre*, Le Pommier, 2021
- + Baptiste Morizot, *Manières d'être vivant*, Actes Sud, 2020.
- + **Baptiste Morizot et Laurent Neyret, *Liberté, dignité, habitabilité – donner au siècle la valeur qui lui manque*, Tract Gallimard, 2026**
- + Corine Pelluchon, *Les Lumières à l'âge du Vivant*, Seuil, 2021.
- + **Corine Pelluchon, *Réparons le monde. Humains, animaux, nature*, Rivage, 2020**
- + **Jean-Philippe Pierron, *Je est un nous. Enquête philosophique sur nos interdépendances avec le vivant*, Actes Sud, 2021**
- + Grégory Quenet, *Histoire de la pensée écologique*, PUF, 2025.
- + Scientifiques en rébellion, *Sortir des labos pour défendre le vivant*, Seuil, 2024

- ✚ Marc-André Selosse, *Jamais seul. Ces microbes qui construisent les plantes, les animaux et les civilisations*, Babel, 2017 (ouvrage d'un biologiste).
- ✚ Marc-André Selosse, *De la biodiversité comme un humanisme*, Seuil, 2026
- ✚ Vandana Shiva, *La guerre des graines*, Babel, 2015.
- ✚ Charles Stepanoff, *Attachements, Enquête sur nos liens au-delà de l'humain*, La Découverte, 2024.
- ✚ Christopher Stone, *Les arbres doivent-ils pouvoir plaider ?*, Gallimard, 2022 [1972 en anglais].
- ✚ Anna Tsing, *Le champignon de la fin du monde*, La Découverte, 2017.
- ✚ Andreas Weber, *Invitation au vivant – Repenser les Lumières à l'âge de l'anthropocène*, Seuil, 2021

Littérature et poésie

- ✚ Edward Abbey, *Le Gang de la clef à molette*, 1975.
- ✚ Emily Dickinson, poèmes sur la nature (XIXe siècle).
- ✚ Jean Giono, *Le chant du monde*, 1934.
- ✚ Romain Gary, *Les racines du ciel*, 1956.
- ✚ Aldo Leopold, *Almanach d'un comté des sables*, 1949.
- ✚ Nastassja Martin, *Croire aux fauves*, Verticales, 2019.
- ✚ Rachel Carson, *Printemps silencieux* (Silent Spring, 1962 – trad. fr. 1963).
- ✚ Inès Léraud, Léandre Ménard, Pierre Van Hove. *Champs de bataille. L'histoire enfouie du remembrement*, Decourt, 2024 (BD).
- ✚ Gary Snyder, *Turtle Island* (1974).
- ✚ Annie Dillard, *Pèlerinage à Tinker Creek* (1974 – trad. fr. 1994)
- ✚ Henry David Thoreau, *Walden ou la vie dans les bois* (1854)

Cinéma et documentaires :

- ✚ *Vivant parmi les vivants* (2023) – Réal. Sylvère Petit, avec Baptiste Morizot & Vinciane Despret, ARTE
- ✚ *Leviathan* (2012) – Lucien Castaing-Taylor & Véréna Paravel
- ✚ ***Les Algues Vertes. L'histoire, interdite* (2023) Réal P. Jolivet (d'après la BD éponyme d'Inès Léraud et dessinée par Pierre Van Hove).**

Podcasts :

- ✚ Radio France, [Préparer le concours des Sciences Po 2026 : le vivant | France Culture](#)
- ✚ Radio France émission « Au rythme du vivant » qui, en 30 minutes, vous permettra d'illustrer votre copie [Au rythme du vivant : écouter le podcast et replay | France Culture](#)